



ISTITUTO COMPRESIVO CARDUCCI - LEGNANO



Vista la sospensione didattica, dovuta all'emergenza Coronavirus, si rende necessario provvedere ad una rivisitazione della programmazione curricolare formulata ad inizio anno scolastico nel rispetto di quanto previsto dal PTOF.

In particolare, ogni docente individua gli obiettivi formativi/obiettivi di apprendimento nell'ambito di ciascuna disciplina, da sviluppare in questo ultimo periodo dell'anno.

Docenti: CLASSI PRIME

Adeguamento programmazione disciplinare: DIPARTIMENTO AMBIENTE E UOMO

ARTE E IMMAGINE

CLASSI: PRIME

Anno scolastico 2019-2020 (da marzo fino alla fine delle attività didattiche)

COMPETENZA: utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo immagini			
INDICATORE: utilizzare linee, colori e forme			
OBIETTIVI FORMATIVI/ OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ ATTIVITÀ INDIVIDUALI	MATERIALI DI STUDIO	MODALITÀ OPERATIVE INDIVIDUALI
-Elabora creativamente produzioni personali per	-Produrre immagini di diverso tipo utilizzando tecniche diverse.	-Materiale e lezioni preparati dall'insegnante.	-Piattaforma RE: (sezione materiale didattico) per documentare e condividere

esprimere sensazioni, emozioni e pensieri ascoltando un brano musicale.	-Produrre semplici manufatti, anche in occasione di alcune ricorrenze. -Orientarsi nel foglio.	-Invio di documenti disponibili online.	lezioni e materiali didattici da scaricare e visionare. -Piattaforma Collabora e Weschool per la condivisione del materiale didattico.
---	---	---	---

Forme di personalizzazione della didattica:

Utilizzo di una metodologia di apprendimento cooperativo, che permetta una partecipazione attiva degli alunni, che favorisca il confronto, la collaborazione e l'interazione.

Modi di gestire l'interazione anche emozionale con gli alunni per supportare motivazione, fiducia e senso di appartenenza, specificando con quale frequenza ciò debba avvenire, rapporti con le famiglie:

Supporto e sostegno viene dato agli alunni che mostrano difficoltà nell'adattamento alla didattica a distanza, aiutandoli ad acquisire una maggiore autonomia e senso di responsabilità.

Contatti quotidiani con le famiglie attraverso canali di comunicazione come e-mail, whatsapp, messaggi audio o telefonate, per comunicazioni relative alla didattica e ad eventuali problematiche/difficoltà riscontrate.

Legnano, 20 Maggio 2020



ISTITUTO COMPRESIVO CARDUCCI - LEGNANO



Vista la sospensione didattica, dovuta all'emergenza Coronavirus, si rende necessario provvedere ad una rivisitazione della programmazione curricolare formulata ad inizio anno scolastico nel rispetto di quanto previsto dal PTOF.

In particolare, ogni docente individua gli obiettivi formativi/obiettivi di apprendimento nell'ambito di ciascuna disciplina, da sviluppare in questo ultimo periodo dell'anno.

Docente: CLASSI SECONDE

Adeguamento programmazione disciplinare: DIPARTIMENTO AMBIENTE E UOMO

ARTE ED IMMAGINE

CLASSI: SECONDE

Anno scolastico 2019-2020 (da Marzo fino alla fine delle attività didattiche)

COMPETENZA: TECNICHE PITTORICHE E ESPRESSIONE ARTISTICA			
INDICATORE: l'alunno è in grado di utilizzare diverse tecniche pittoriche per rappresentare ambienti conosciuti, paesaggi fantastici, soggetti astratti			
OBIETTIVI FORMATIVI/ OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ ATTIVITÀ INDIVIDUALI	MATERIALI DI STUDIO	MODALITÀ OPERATIVE INDIVIDUALI
<ul style="list-style-type: none">- Distingue i colori primari e secondari	<ul style="list-style-type: none">- Produzioni di vario tipo con diverse tecniche pittoriche	<p>Video didattici riguardanti i colori</p> <ul style="list-style-type: none">- Schede di lavoro- Link di collegamento	<p>Registro elettronico</p> <ul style="list-style-type: none">- Piattaforme: weschool- Video lezioni- Lezione sincrona

<ul style="list-style-type: none"> - Distingue i colori complementari 	<ul style="list-style-type: none"> - Colori primari e secondari - Colori complementari - Schede da colorare 	<ul style="list-style-type: none"> - Materiale fornito dall'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> - Creazioni di disegni
--	--	---	--

INDICATORE: l'alunno conosce gli elementi del linguaggio visivo			
OBIETTIVI FORMATIVI/ OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ ATTIVITÀ INDIVIDUALI	MATERIALI DI STUDIO	MODALITÀ OPERATIVE INDIVIDUALI
<ul style="list-style-type: none"> - Produrre immagini grafiche, pittoriche attraverso la musica - Associare le didascalie alle immagini corrispondenti - Rappresentare attraverso le immagini testi poetici, filastrocche, racconti e vissuti personali 	<ul style="list-style-type: none"> -Produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche e materiali diversi -Rielaborazioni creative di brani musicali attraverso il disegno - Racconti illustrati - La narrazione attraverso l'illustrazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo - Video didattici - Schede di lavoro - Link di collegamento - Materiale fornito dall'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> Registro elettronico - Piattaforme: weschool - Video lezioni - Lezione sincrone - Creazione manufatti e disegni

--	--	--	--

Forme di personalizzazione della didattica:

Al fine di raggiungere gli obiettivi di apprendimento previsti, vengono utilizzate schede didattiche, mappe concettuali, video lezioni; rispettando i tempi e ritmi di apprendimento di ciascun alunno. Particolare attenzione viene posta agli alunni BES, utilizzando strumenti compensativi e misure dispensative (attività didattiche semplificate, schemi, video lezioni sulle piattaforme attivate).

Utilizzo di una metodologia di apprendimento cooperativo, che permetta una partecipazione attiva degli alunni, che favorisca il confronto, la collaborazione e l'interazione.

Modi di gestire l'interazione anche emozionale con gli alunni per supportare motivazione, fiducia e senso di appartenenza, specificando con quale frequenza ciò debba avvenire, rapporti con le famiglie:

Supporto e sostegno viene dato agli alunni che mostrano difficoltà nell'adattamento alla didattica a distanza, aiutandoli ad acquisire una maggiore autonomia e senso di responsabilità.

Contatti quotidiani con le famiglie attraverso canali di comunicazione come e-mail, whatsapp, messaggi audio o telefonate, per comunicazioni relative alla didattica e ad eventuali problematiche/difficoltà riscontrate.



ISTITUTO COMPRESIVO CARDUCCI - LEGNANO



Vista la sospensione didattica, dovuta all'emergenza Coronavirus, si rende necessario provvedere ad una rivisitazione della programmazione curricolare formulata ad inizio anno scolastico nel rispetto di quanto previsto dal PTOF.

In particolare, ogni docente individua gli obiettivi formativi/obiettivi di apprendimento nell'ambito di ciascuna disciplina, da sviluppare in questo ultimo periodo dell'anno.

Docente: Team docenti classi terze I.C. "G. Carducci"

Adeguamento programmazione disciplinare: DIPARTIMENTO AMBIENTE E UOMO

ARTE ED IMMAGINE

CLASSI: terze

Anno scolastico 2019-2020 (da marzo a giugno fino alla fine delle attività didattiche)

COMPETENZA: Consapevolezza ed espressione culturale			
INDICATORE: Produce disegni da esperienze vissute e/o da elaborazioni fantastiche			
OBIETTIVI FORMATIVI/ OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ ATTIVITÀ INDIVIDUALI	MATERIALI DI STUDIO	MODALITÀ OPERATIVE INDIVIDUALI
<ul style="list-style-type: none">Utilizzare la rappresentazione iconica per raccontare, esprimersi ed illustrare.	<ul style="list-style-type: none">Esecuzioni grafico-pittoriche	<ul style="list-style-type: none">Videolezione preregistrata;Videolezione live;	<ul style="list-style-type: none">Uso piattaforma Weschool per chiarimenti in chat e in live;

		<ul style="list-style-type: none"> • Materiale di supporto allo studio in formato pdf; 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso sezione “materiale didattico” di Axios per condivisione documenti di studio; • Uso piattaforma Collabora (Axios) ; • Uso del programma Paint; • Preparazione videolezione; • Esecuzione videolezione live; • Uso della posta elettronica per ricezione compiti e invio di quelli corretti; • Uso di programmi per correzione in formato digitale dei compiti.
--	--	---	---

Forme di personalizzazione della didattica: semplificazione dei contenuti attraverso schemi di sintesi opportunamente predisposti; supporto visivo attraverso uso di videolezioni animate e maggior elasticità nella scadenza della restituzione delle consegne.

Modi di gestire l'interazione anche emozionale con gli alunni per supportare motivazione, fiducia e senso di appartenenza, specificando con quale frequenza ciò debba avvenire, rapporti con le famiglie: Durante gli orari di lezione prestabiliti l'insegnante è presente in chat o in live per

chiarimenti; l'insegnante rimane disponibile attraverso la email per richieste di supporto, sia logistico, sia morale; l'incontro con le famiglie è favorito tramite riunioni live per confermare la presenza dei docenti di team e la loro vicinanza in questo momento difficile.

Legnano, 20 maggio 2020



ISTITUTO COMPRENSIVO CARDUCCI - LEGNANO



Vista la sospensione didattica, dovuta all'emergenza Coronavirus, si rende necessario provvedere ad una rivisitazione della programmazione curricolare formulata ad inizio anno scolastico nel rispetto di quanto previsto dal PTOF.

In particolare, ogni docente individua gli obiettivi formativi/obiettivi di apprendimento nell'ambito di ciascuna disciplina, da sviluppare in questo ultimo periodo dell'anno.

Docente: docenti classi quarte

Adeguamento programmazione disciplinare: DIPARTIMENTO AMBIENTE E UOMO

ARTE ED IMMAGINE

CLASSI: QUARTE

Anno scolastico 2019-2020 DA MARZO FINO ALLA FINE DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE

COMPETENZA: Utilizza le conoscenze del linguaggio visivo per capire, produrre e rielaborare in modo creativo rappresentazioni grafiche, pittoriche e plastiche, utilizzando varie tecniche, materiali e strumenti.			
INDICATORE: ESPRIMERSI E COMUNICARE			
OBIETTIVI FORMATIVI/ OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ ATTIVITÀ INDIVIDUALI	MATERIALI DI STUDIO	MODALITÀ OPERATIVE INDIVIDUALI
<ul style="list-style-type: none"> - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare elaborati. - Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre e rappresentare oggetti, personaggi, situazioni e ambienti. - Introdurre, nelle proprie creazioni, elementi nuovi frutto dell'osservazione di immagini, manufatti e opere d'arte. - Utilizzare materiali di diverso tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo formato cartaceo e/o digitale. - Materiale fornito dal docente. - Visione di video\tutorial. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo del registro elettronico. - Condivisione di materiale sulle piattaforme Collabora e Weschool. - Video lezioni con Webex e WeSchool.

Forme di personalizzazione della didattica: (attenzione alla tempistica dei ragazzi/ al loro coinvolgimento/ attenzione ai ragazzi BES e alla loro didattica/strumenti compensativi e dispensativi di ogni genere. Va specificato tutto).

- Gli alunni DVA vengono seguiti individualmente dall'insegnante di sostegno tramite le piattaforme WeSchool e Collabora.
- Materiali compensativi e strumenti dispensativi indicati nei rispettivi PDP.
- Uso di supporti visivi.
- Schemi di sintesi.

Modi di gestire l'interazione anche emozionale con gli alunni per supportare motivazione, fiducia e senso di appartenenza, specificando con quale frequenza ciò debba avvenire, rapporti con le famiglie:

L'interazione con gli alunni avviene mediante le video lezioni settimanali, le comunicazioni su registro elettronico, restituzione di quanto appreso o prodotto tramite mail o su piattaforma, tenuto conto delle strumentazioni in possesso dei genitori degli alunni, delle loro competenze digitali in modo da poter raggiungere tutti con frequenza regolare.

Le insegnanti sono più volte intervenute a supportare le famiglie nella gestione della DaD per cercare di coinvolgere tutti gli alunni nel percorso di apprendimento proposto.

Legnano, 20 maggio 2020



ISTITUTO COMPRESIVO CARDUCCI - LEGNANO



Vista la sospensione didattica, dovuta all'emergenza Coronavirus, si rende necessario provvedere ad una rivisitazione della programmazione curricolare formulata ad inizio anno scolastico nel rispetto di quanto previsto dal PTOF.

In particolare, ogni docente individua gli obiettivi formativi/obiettivi di apprendimento nell'ambito di ciascuna disciplina, da sviluppare in questo ultimo periodo dell'anno.

Docenti: CLASSI QUINTE

Adeguamento programmazione disciplinare: DIPARTIMENTO AMBIENTE E UOMO

ARTE ED IMMAGINE

CLASSI: QUINTE

Anno scolastico 2019-2020 (dal mese di marzo alla fine delle attività didattiche)

COMPETENZA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE			
INDICATORE: l'alunno percepisce i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative, ludiche ed espressive			
OBIETTIVI FORMATIVI/ OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ ATTIVITÀ INDIVIDUALI	MATERIALI DI STUDIO	MODALITÀ OPERATIVE INDIVIDUALI
-Riconoscere gli elementi di base della comunicazione iconica: rapporti tra immagini, gesti, movimenti, forme, colori, spazio, volume, simboli,	-Generi artistici differenti inseriti in un percorso culturale: ritratto, paesaggio, natura morta, chiaroscuro	- Inserti da libri di testo - Video didattici riguardanti le opere d'arte - Schede di lavoro - Link di collegamento	-registro elettronico - Piattaforme: weschool, Collabora - video lezioni - lezione sincrona

espressioni del viso, contesti, ambienti esterni ed interni		<ul style="list-style-type: none"> - PowerPoint - materiale fornito dall'insegnante 	- creazione manufatti
---	--	---	-----------------------

INDICATORE: l'alunno utilizza gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo			
OBIETTIVIFORMATIVI/ OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ ATTIVITÀ INDIVIDUALI	MATERIALI DI STUDIO	MODALITÀ OPERATIVE INDIVIDUALI
<ul style="list-style-type: none"> - produrre immagini grafiche, pittoriche, attraverso processi di rielaborazione, di tecniche e materiali diversi tra loro - usare le tecnologie della comunicazione per esprimere emozioni mediante codici visivi, sonori e verbali 	<ul style="list-style-type: none"> - produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche e materiali diversi - Rielaborazioni creative di disegni ed immagini, materiali d'uso e testi - comunicazione mediante tecnologie multimediali 	<ul style="list-style-type: none"> - Inserti da libri di testo - Video didattici - Schede di lavoro - Link di collegamento - PowerPoint - materiale fornito dall'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> - registro elettronico - Piattaforme: weschool, Collabora - video lezioni - lezione sincrona - creazione manufatti ed elaborati digitali

Forme di personalizzazione della didattica:

Utilizzo di una metodologia di apprendimento cooperativo che favorisca le relazioni interpersonali, il confronto con gli altri, la collaborazione con il gruppo in vista di un obiettivo comune, nel rispetto delle diversità e dei ritmi di apprendimento individuali.

Utilizzo di strumenti quali attività/schede graduate per difficoltà, strumenti compensativi e misure dispensative previste dai PDP e PEI (semplificazioni delle attività, mappe concettuali e video lezioni in piattaforma e/o su canali alternativi) in vista del perseguimento di quegli obiettivi minimi di apprendimento previsti e/o in linea con la programmazione di classe.

Modi di gestire l'interazione anche emozionale con gli alunni per supportare motivazione, fiducia e senso di appartenenza, specificando con quale frequenza ciò debba avvenire, rapporti con le famiglie:

Contatti quotidiani con le famiglie mediante vari canali (mail, whatsapp, messaggi audio, telefonate) per comunicazioni inerenti la didattica ed eventuali criticità riscontrate e da risolvere.

Particolare attenzione è rivolta agli alunni che dimostrano difficoltà di interazione ed adattamento alla situazione attuale, che faticano a gestire il proprio tempo e manifestano particolari bisogni anche a livello emotivo. Sono valorizzate le potenzialità di ogni singolo alunno per promuovere l'autostima, l'autonomia e il senso di responsabilità.

Legnano, 20 Maggio 2020

